

# Ge Norden en chans – Nordisk folkrikisdag 2020

AV [SVEXIT](#) · PUBLICERAT 13 OKTOBER, 2020 · PÅ [NEJTILLEU.SE](#)  
UPPDATERAT 13 OKTOBER, 2020

## **Har Norden förutsättningar att bli ett politiskt alternativ till EU och hur ska i så fall ett sådant samarbete se ut?**

Det var huvudtemat på årets Nordisk folkrikisdag på Nordiska folkhögskolan i Kungälv den 11-13 september. Under tre fullmatade dagar kom en bred palett av engagerade talare från Danmark, Norge, Sverige och Island, många via videolänk, med olika infallsvinklar på temat Alternativ till EU – Ge Norden en chans.

I skuggan av den pampiga ruinen Bohus fästning och statyn Tre Kungar, rest till minne av fredsförhandlingarna 1101 mellan tre nordiska kungar, återuppväcktes åter nordismen och tankarna på ett nordiskt statsförbund. Flera föreningar med EU-motstånd, Norden och glesbygd som tema deltog i seminarierna i folkhögskolans lokaler på Fontinberget. Förutom EU- och Nordentemat fanns också den nordiska gemenskapen och närheten mellan de skandinaviska folken i språk, seder och kultur med som ett bärande inslag. Tord Björk, ordförande i Jordens vänners EU-utskott bidrog med ett bredare perspektiv på Norden som även omfattade naturbruk och levnadsförhållanden i Syd.

Konferensen innehöll också flera kulturella inslag, som ett föredrag och guidning runt Nordiska folkhögskolan av tidigare rektorn, Nils Zandhers, och vacker sång och musik av en norsk-dansk elevtrio från folkhögskolans teaterlinje. Folkhögskolans personal såg till att vi fick regelbunden förtäring i Miklagårdshusets samlingsrum och receptionisten Eva bistod i kampen för att uppkopplingarna till konferensrummets ljud- och bildanläggning skulle fungera smärtfritt. Vädret var det enda som man kunde klaga på, och paraplyerna kom snabbt fram, men annars tackar vi för en intressant och lyckad konferens under Kungälvs regntunga skyar.

Vi har samlat de intressantaste talarnas inlägg på vår youtubesida och du hittar dem under länken nedan.

[Talare på Nordisk folkrikisdag 2020](#)

